# Funlam® - Openlam®

***La solution complète pour le revêtement extérieur***

Openlam® Mélèze - Profil 63 - Lasure finition mélèze et Funlam® Épicéa - Profil 21 - Pierre de Sarlat

***Funlam®***

*Bardage bois massif*

***Openlam®***

*Bardage bois style ajouré*

SIMONIN
Wood Solutions

Février 2020

Funlam® épicéa - Profil 21 - Saturateur gris clair et gris foncé

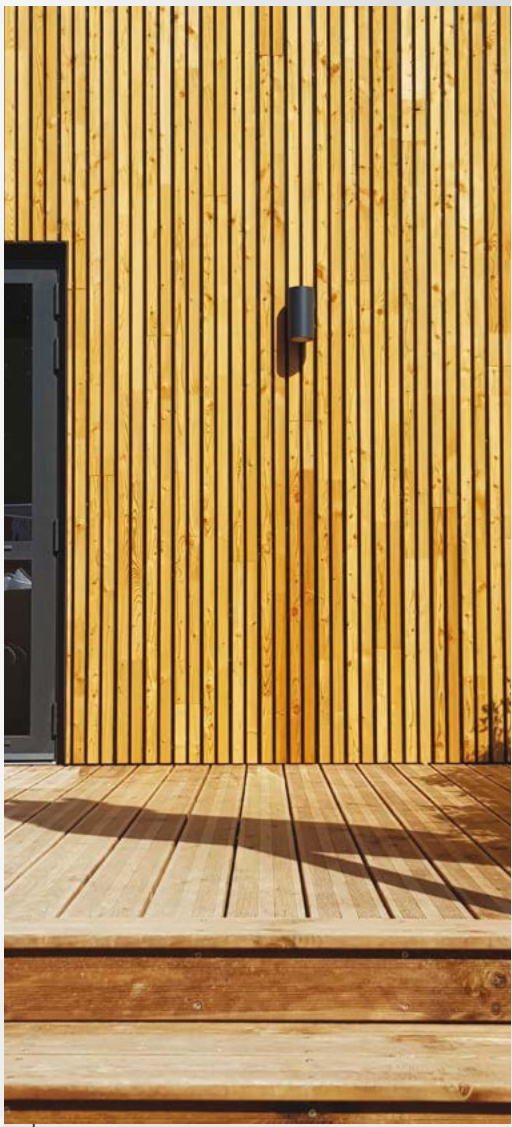
Openlam® épicéa - Profil 61 - Peinture gris vieilli et gris quartz

Grâce à une expérience de plus de 35 ans dans la fabrication de composants bois, nous proposons la **solution complète du revêtement extérieur.**

Pour votre habitation, et pour garantir une pérennité accrue de l'enveloppe nous avons imaginé et développé des encadrements d'ouvertures résolvant tout les problèmes d'étanchéité à l'eau et à l'air, et finissant parfaitement les ouvertures.
Conçus pour durer, nos bardages bois Funlam®, Openlam® et nos kits encadrements confèrent à votre construction une enveloppe élégante, étanche et résistante dans toutes les conditions climatiques extrêmes.

# Sommaire


| | |
|---|---|
| La qualité Simonin | p 3 |
| Funlam® | p 4 - 5 |
| Openlam® | p 6 - 7 |
| Les essences | p 8 |
| Finition peinture | p 9 |
| Finition saturateur | p 10 |
| Finition lasure mélèze | p 11 |
| Réaction au feu (Euroclasse) | p 12 - 13 |
| Les accessoires | p 14 - 15 |
| Réalisations | p 16 - 29 |
| Détails de commande | p 30 - 32 |
| Recommandations | p 33 - 35 |

Openlam® Mélèze - Profil 71
Naturel

# La qualité Simonin

Nos équipes apportent un soin particulier à chaque détail de nos bardages bois afin de vous proposer un produit d'une grande esthétique et d'une grande fiabilité, unique sur le marché.

## Funlam®

## Openlam®

Funlam® mélèze - Profil 22 - Gris nacré

### Sélection du bois - aboutage

- Tri et purge de la matière première
- **100 % des lames utilisables**
- **Grande stabilité**

### Fixations invisibles

- Pré-perçages de toutes les lames
- Positionnement précis des pointes
- **Pas de risques de fentes**
- **Pose simple et rapide**

### Usinage aux extrémités

- **Pose en continuité** *(pas de perte)*

### Brossage ( sur Funlam® )

- **Anticipe l'érosion naturelle du bois**
- **Meilleure accroche de la peinture**

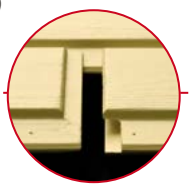
### Finition haut de gamme

Openlam® mélèze - Profil 61 - Finition mélèze

Funlam® épicéa - Profil 21 - Peinture gris anthracite ( RAL 7016)

### Aux extrémités des lames

Tous nos bardages sont rainés bouvetés !



# Funlam®

## • Description

Le bardage Funlam® se compose de lames en bois massif aboutées, avec rainures et languettes aux extrémités. Toutes les lames sont pré-percées pour une fixation invisible. La large gamme en peinture, saturateur et lasure donne un panel de choix riche en finition.

**Funlam®** - Profil 25
Peinture rouge suédois

Funlam® mélèze - Profil 22 - Lasure mélèze

Funlam® épicéa - Profil 20 - Peinture blanc perle

Funlam® épicéa - Profil 21 - Peinture rouge suédois

# Funlam®

**Funlam®** - Profil 25
Peinture gris anthracite

## • Présentation de la gamme

Sélection du bois (aboutage), rainures et languettes aux extrémités (rainé bouveté), aspect brossé.
Pré-perçages de toutes les lames, fixations invisibles.

| FINITIONS | PEINTURE | | | SATURATEUR | | | SANS FINITION | | LASURE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COLORIS | Blanc Pur | Blanc Perle | Gris Vieilli | Gris Nacré | Vieux Bois | Noyer | Naturel | Naturel | Mélèze |
| | Gris Taupe | Pierre de Sarlat | Gris Lumière | | | | | | |
| | Gris Anthracite | Rouge Suédois | Spéciale | | | | | | |
| FEU | D-s2, d0 et Option C-s2, d0 (M2) | | | D-s1, d0 | | | D-s1, d0 | C-s1, d0 (M2) | D-s1, d0 |
| TRAITEMENT | Classe 3 + antitermites - Option Zone littoral + DROM - COM | | | | | | | | |
| ESSENCES | ÉPICÉA | | | ÉPICÉA | DOUGLAS | MÉLÈZE | DOUGLAS | MÉLÈZE | MÉLÈZE |

| PROFILS | | SECTION (mm) | LONGUEUR 3.70 (m) | LONGUEUR 4.10 (m) |
|---|---|---|---|---|
| n°20 | | 21x120 | DOUGLAS - MÉLÈZE * | ÉPICÉA * |
| n°21 | | 21x120 | DOUGLAS - MÉLÈZE | ÉPICÉA |
| n°25 | | 21x120 | DOUGLAS - MÉLÈZE | ÉPICÉA |
| n°22 | | 25x190 | ÉPICÉA - MÉLÈZE | |
| n°24 | | 25x190 | ÉPICÉA - MÉLÈZE | |

** Pas de possibilité en saturateur.*

# Openlam®

## • Description

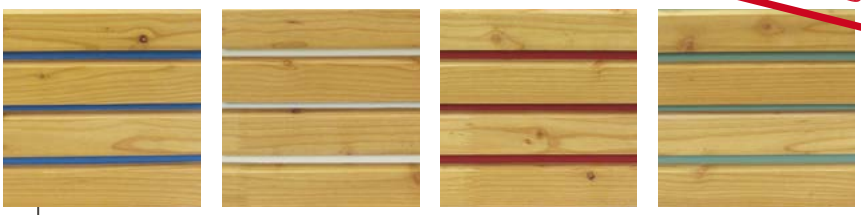
Le bardage Openlam® se compose de lames en bois massif aboutées et de style ajouré avec fond de rainures peint en noir (ou autres couleurs sur demande). Toutes les lames sont pré-percées pour une fixation invisible. Comme le Funlam®, sa gamme en peinture, saturateur et lasure donne un panel de choix riche en finition.

Bardage bois
style abouté **Openlam®**
Modèle déposé

Openlam® mélèze - Profil 61 - Naturel

## Coloris fond de rainures (Option)

AUTRES COLORIS DISPONIBLES*



Bleu | Blanc | Rouge | Vert

** Disponible sur mélèze uniquement*

Openlam® mélèze - Profil 71 - Naturel avec fond de rainure rouge

# Openlam®

**Openlam®** - épicéa
Profil 71 - Peinture gris vieilli

## • Présentation de la gamme

Sélection du bois (aboutage), rainures et languettes aux extrémités (rainé bouveté), aspect brossé sur épicéa et raboté sur mélèze.
Pré-perçages de toutes les lames, fixations invisibles.

| FINITIONS | PEINTURE | SATURATEUR | SANS FINITION | LASURE |
|---|---|---|---|---|
| COLORIS | Blanc Pur, Blanc Perle, Gris Vieilli, Gris Taupe, Pierre de Sarlat, Gris Lumière, Gris Anthracite, Rouge Suédois, Spéciale | Gris Nacré, Vieux Bois, Noyer | Naturel | Mélèze |
| Fond de rainure standard | Couleur du parement | Couleur du parement | Peinture noire | Peinture noire |
| Fond de rainure sur demande | | Peinture noire | Naturel ou autres coloris de peinture | Naturel ou autres coloris de peinture* |
| RÉACTION AU FEU | D-s2, d0 et Option C-s2, d0 (M2) | D-s1, d0 | C-s1, d0 (M2) | D-s1, d0 |
| TRAITEMENT | Classe 3 + antitermites - Option Zone littoral + DROM - COM | | | |
| ESSENCES | ÉPICÉA | ÉPICÉA, MÉLÈZE | MÉLÈZE | MÉLÈZE |

** La finiton lasure sur mélèze modifie la nature du coloris. Voir faisabilité au cas par cas.*

| PROFILS | | SECTION (mm) | LONGUEUR 3.70 (m) |
|---|---|---|---|
| n°62 | | 21x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |
| n°63 | | 21x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |
| n°60 | | 31x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |
| n°61 | | 31x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |
| n°70 *Pose verticale uniquement* | | 31x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |
| n°71 *Pose verticale uniquement* | | 31x120 | ÉPICÉA - MÉLÈZE |

# Les essences

## • Des approvisonnements en bois de qualité

Tous les bois utilisés pour la fabrication de nos bardages proviennent de forêts gérées et exploitées durablement en conformité avec les référentiels actuels.

PEFC 10-31-2943
Promouvoir la gestion durable de la forêt
pefc-france.org

## L'Épicéa

Nos bois sont sélectionnés dans des régions froides, qui leur ont assuré une croissance lente et un grain serré. Trié de tous défauts lors de la fabrication, notre bardage est agrémenté, pour le plaisir de l'œil, de petits nœuds sains, parfois étoilés, de fissures et d'un veinage aux dessins variés, souvent d'aspect flammé. Bois résineux naturellement résistant, l'épicéa a été choisi pour sa très bonne accroche de la peinture, qui donne à ce matériau noble, toute son harmonie, mettant en valeur son veinage brossé et augmentant sa durabilité naturelle.

## Le Mélèze

Notre démarche de sélection du mélèze est identique à celle de l'Épicéa, nous sélectionnons des bois de qualité. Pour cela, la provenance du mélèze est exclusivement Suisse ou Autrichienne.

Suivant le même process de fabrication que le bardage épicéa, le mélèze est purgé de tous défauts et d'aubier. Naturellement durable (classe 3), son application en façade peut se faire sans traitement et sans finition.

## Le Douglas

De provenance essentiellement Française, il est fortement demandé pour sa très bonne durabilité naturelle et son aspect rosé.

Suivant le même process de fabrication, le Douglas est purgé d'aubier, de tout défauts majeurs, pour laisser un aspect naturel et vivant à la façade.

Funlam® épicéa - Profil 22
Peinture blanc pur et gris vieilli

Openlam® mélèze
Profil 63 - Naturel

Funlam® douglas
Profil 25 - Naturel

# Finition peinture

La peinture de finition employée, d'aspect satiné, à base de résine acrylique, a été spécialement conçue pour le bois destiné à être mis en place à l'extérieur. Elle possède une excellente adhérence tout en restant souple, une grande résistance à l'abrasion et aux intempéries, ainsi que des propriétés hydrofuges.

Sur le parement extérieur, les lames de bardage Funlam® et Openlam® épicéa reçoivent une couche de primaire acrylique et deux couches de peinture acrylique avec égrenage entre chaque couche. Le contre-parement, reçoit une couche de primaire acrylique.

La mise en œuvre de la peinture est effectuée de façon industrielle avec des moyens techniques très performants : four de chauffage et tunnel de peinture. L'application machine, très régulière, met en œuvre 3 à 4 fois plus de produit qu'une application manuelle et confère une tenue très supérieure.

Funlam® épicéa - Profil 21 - Peinture blanc pur

## Coloris standard peinture acrylique

AUTRES COLORIS SUR DEMANDE

| | | | |
|---|---|---|---|
| Blanc Pur<br>RAL 9010 | Blanc Perle<br>RAL 1013 | Pierre de Sarlat<br>S 0510 Y 20 R | Rouge Suédois<br>C 0.40.30 |
| Gris Lumière<br>RAL 7035 | Gris Vieilli<br>S 4000 N | Gris Taupe<br>S 5005 Y 50 R | Gris Anthracite<br>RAL 7016 |

Nous proposons 8 teintes suivant coloris standard en peinture acrylique. Nous avons également la possibilité de fabriquer le bardage peinture avec toutes les teintes spéciales suivant quantités. Plus de 1000 teintes à disposition..

### Idées de style

Le Funlam® peut se poser horizontalement, verticalement mais aussi incliné (en diagonale), languettes aux extrémités de la lame vers le haut.

**NB :** L'intensité de la pigmentation d'une peinture, d'une lasure ou d'un saturateur influe fortement sur la tenue des couleurs. Couleurs non contractuelles.

# Finition saturateur

Le saturateur en phase aqueuse que nous utilisons est un produit spécialement conçu pour la protection des bois extérieurs couramment utilisés en menuiserie et bardages. Il permet d'obtenir une protection non filmogène et confère à vos façades une finition uniforme, tout en gardant un aspect et une touche proche du bois naturel. Il limite les échanges hygrométriques.

Le saturateur est un produit non pelliculaire, ce qui permet d'éviter l'écaillement du film de finition. Aspect mat et proche du bois, facile d'entretien.

**Funlam®** - Mélèze
Profil 25 - Saturateur noyer

Funlam® épicéa - Profil 24 - Saturateur gris nacré

## Coloris standard saturateur

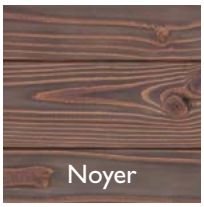
AUTRES COLORIS SUR DEMANDE

Nous proposons 3 teintes standards applicables sur nos bardages épicéa, mélèze et douglas. Le rendu d'une même couleur est différent suivant l'essence de bois sur laquelle elle est appliquée.

• *Sur Épicéa*

• *Sur Mélèze*

• *Sur Douglas*



Openlam® épicéa - Profil 60 et 61
Saturateur brossé gris clair

Openlam® mélèze - Profil 71
Saturateur gris vieux bois

NB : L'intensité de la pigmentation d'une peinture, d'une lasure ou d'un saturateur influe fortement sur la tenue des couleurs. Couleurs non contractuelles.

# Finition lasure mélèze

*(disponible uniquement sur mélèze)*

Les lasures gardent le veinage du bois apparant tout en le protégeant. La lasure est appliquée suivant le même principe de fabrication que la peinture en 3 couches.

Une première couche de fond UV sur le parement, complétée par deux couches de lasure acrylique avec égrenage entre chaque couche. Le contre parement reçoit une couche d'hydrofuge pour assurer le contre-balancement.

Pour les lasures, il peut apparaître une légère nuance de teinte entre les échantillons et les différentes fabrications.

**Funlam®** - Mélèze
Profil 25 - Lasure mélèze

Openlam® mélèze - Profil 61 - Lasure mélèze

## Coloris standard finition Mélèze

*Protection anti UV + finition*

Funlam® mélèze - Profil 21 - Lasure mélèze

Openlam® mélèze - Profil 61 - Lasure mélèze avec fond de rainure gris

NB : L'intensité de la pigmentation d'une peinture, d'une lasure ou d'un saturateur influe fortement sur la tenue des couleurs. Couleurs non contractuelles.

# Réaction au feu *(Euroclasse)*

La réglementation incendie actuelle prévoit de nombreuses obligations en terme de revêtement extérieur ou intérieur. Le **classement B ou C** est demandé sur de nombreux projets. Pour répondre à ces exigences nous vous proposons :

Essai feu bardage ignifugé

## *C-s1, d0 (M2)* - Mélèze naturel

• ***Application intérieure et extérieure***

- OPENLAM® **21x120** — n°62 n°63
*Mélèze naturel*

- FUNLAM® **21x120** — n°21 n°25
*Mélèze naturel*

- FUNLAM® **25x190** — n°22 n°24
*Mélèze naturel*

## *C-s2, d0 (M2)* - Épicéa peinture *(Tous coloris)*

• ***Application intérieure et extérieure***

- OPENLAM® **31x120** — n°60 n°61 n°70 n°71
*Épicéa peinture*

- OPENLAM® **21x120** — n°62 n°63
*Épicéa peinture*

- FUNLAM® **21x120** — n°21 n°25
*Épicéa peinture*

- FUNLAM® **25x190** — n°22 n°24
*Épicéa peinture*

## *B-s1, d0* - Planches d'habillage intérieures *(Lasure intumescente incolore ou blanc)*

• ***Application intérieure uniquement***



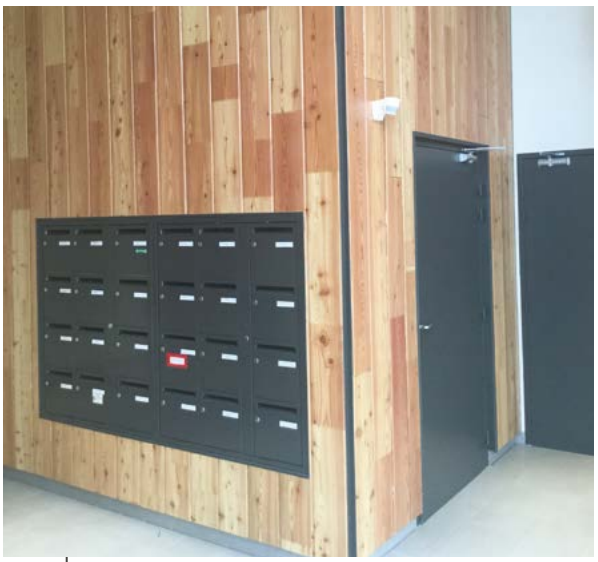
- PLANCHE PPS **25x205** — Profil n°2 *(chanfrein)*
*Épicéa et Mélèze*

- PLANCHE PPS **20x205** — Profil n°2 *(chanfrein)*
*Épicéa uniquement*

# Réaction au feu *(Euroclasse)*

Funlam® épicéa - Profil 21 - Peinture blanc perle C-s2, d0 et Openlam® épicéa - Profil 73 - Peinture gris taupe C-s2, d0

Bardage Funlam® C-s2, d0 - Profil 21 - Couleur spéciale



Funlam® mélèze - Profil 22 - B-s1, d0

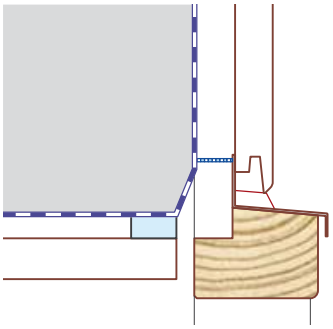
Planches PPS 20x205 - mélèze - B-s1, d0

# Les accessoires

**• La solution complète pour les ouvertures**

En complément de nos bardages, et pour parfaire le revêtement extérieur de votre maison nous vous proposons des profils d'encadrements de menuiseries exclusifs finissant parfaitement les ouvertures.

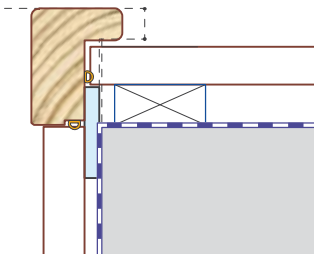
**1**



## Profil linteaux

Bois abouté
Épicéa ou Mélèze
Aspect raboté

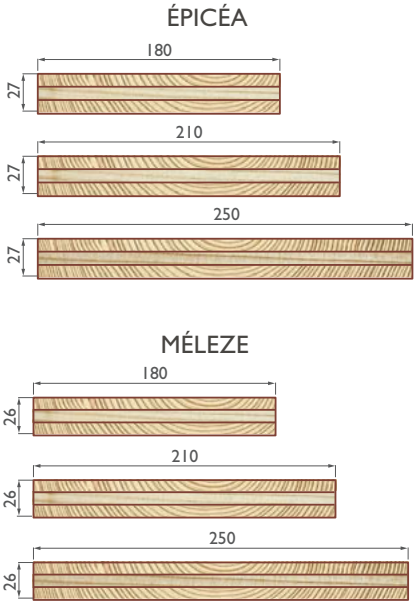
**2**



## Profil montant

Bois abouté
Épicéa ou Mélèze
Aspect raboté

**3 1**

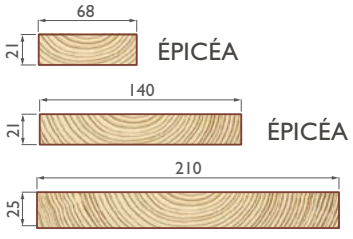



## Embrasure

### Panneaux 3 plis

Épicéa ou Mélèze
Aspect poncé

**3 2**

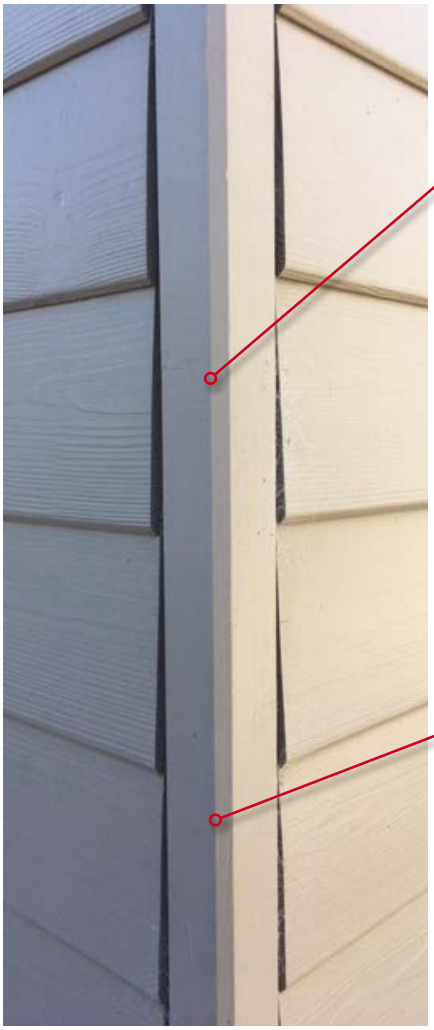



## Embrasure

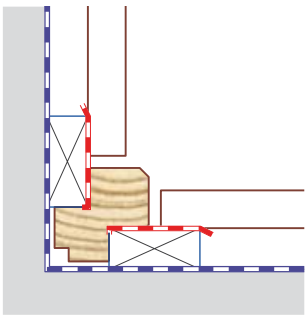
### Planches aboutées

Aspect brossé

# Les accessoires

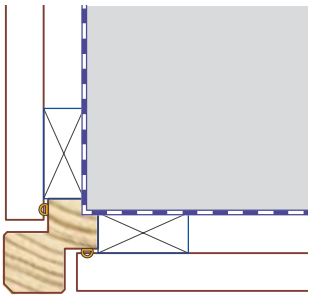


4 Int



## Profil d'angle
### Intérieur
Bois abouté
Épicéa ou Mélèze

4 Ext



## Profil d'angle
### Extérieur
Bois abouté
Épicéa ou Mélèze

Nos notices de pose pour les encadrements de fenêtre (Embrasures en aluminium et en bois) sont téléchargeables sur **www.simonin.com**

Embrasures aluminium avec volets

Embrasures bois avec store

Embrasures bois avec volets

Embrasures bois sans volet ni store

# Réalisations

## *Funlam®- Profil 20*

Funlam® épicéa - Profil 20 - Peinture blanc perle

Funlam® épicéa - Profil 20 - Peinture gris taupe et gris lumière

Funlam® épicéa - Profil 20 - Peinture blanc perle et gris moyen

# Réalisations

## *Funlam®- Profil 21*

Funlam® épicéa - Profil 21 - Saturateur gris clair et gris foncé

Funlam® mélèze - Profil 21 - Lasure mélèze

Funlam® épicéa - Profil 21 - Peinture blanc pur

# Réalisations

## *Funlam®- Profil 22*

Funlam® mélèze - Profil 22 - Naturel

Funlam® mélèze - Profil 22 - Lasure mélèze et Funlam® épicéa - Profil 22 - Peinture gris vieilli

Funlam® mélèze - Profil 22 - Finition mélèze

# Réalisations

## *Funlam®- Profil 24*

Funlam® épicéa - Profil 24 - Peinture blanc pur

Funlam® épicéa - Profil 24 - Peinture blanc perle

Funlam® épicéa - Profil 24 - Peinture blanc pur

# Réalisations

## *Funlam®- Profil 25*

Funlam® épicéa - Profil 25 - Peinture gris vieilli

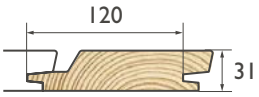
Funlam® douglas - Profil 25 - Naturel

Funlam® épicéa - Profil 25 - Peinture blanc perle

Funlam® douglas - Profil 25
Saturateur gris vieux bois

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 60*



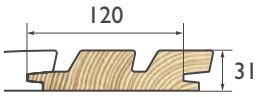
Openlam® mélèze - Profil 60 et 61 - Saturateur gris moyen

Openlam® mélèze - Profil 60 - Lasure mélèze avec fond de rainure noir

Openlam® mélèze - Profil 60 et 61 - Saturateur gris clair

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 61*



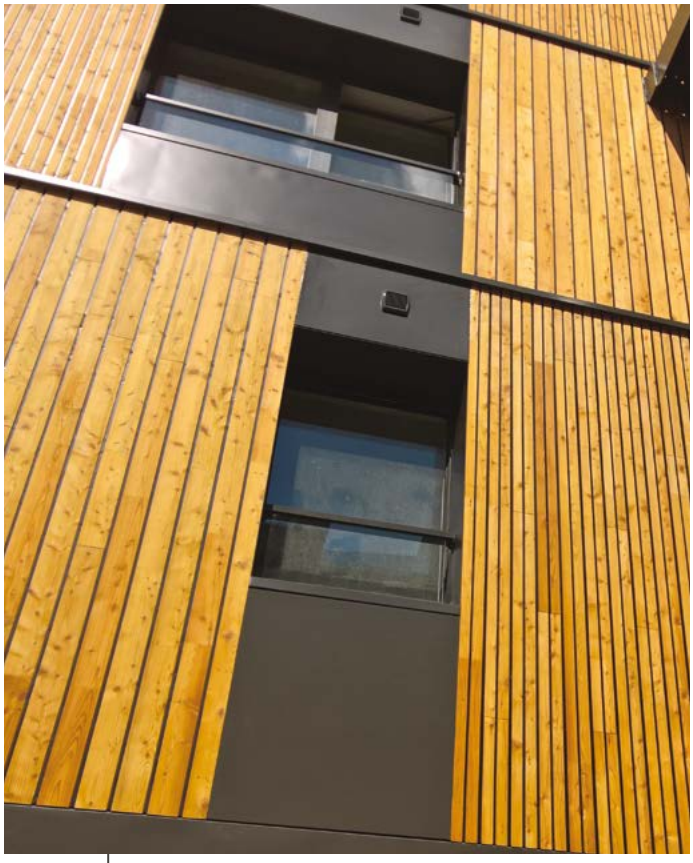
Openlam® mélèze - Profil 61 - Lasure mélèze

Openlam® mélèze - Profil 60 et 61 - Naturel avec fond de rainure couleur (option sur demande)

Openlam® mélèze - Profil 61 - Lasure mélèze

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 62*



Openlam® mélèze - Profil 62 et 63 - Naturel avec fond de rainure noir

Openlam® mélèze - Profil 62 et 63 - Lasure mélèze avec fond de rainure noir

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 63*

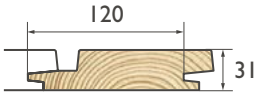
Openlam® mélèze - Profil 63 - Naturel

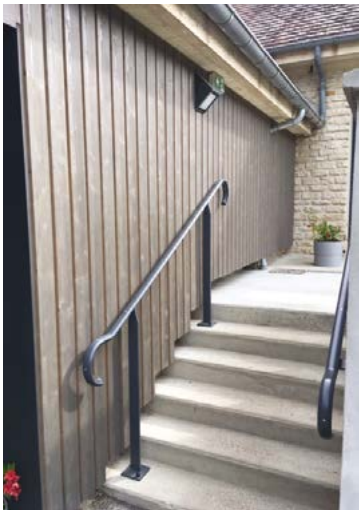
Openlam® mélèze - Profil 63 - Lasure mélèze - Fond de rainure noir

Openlam® mélèze - Profil 63 - Lasure mélèze et Funlam® Épicéa - Profil 21 - Pierre de Sarlat

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 70*



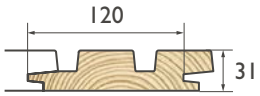


Openlam® épicéa - Profil 70 - Saturateur vieux bois

Openlam® mélèze - Profil 70 - Finition mélèze avec fond de rainure noir

# Réalisations

## *Openlam®- Profil 71*



Openlam® mélèze - Profil 71 - Naturel avec fond de rainure noir (après vieillissement)

Openlam® épicéa - Profil 71 - Peinture gris vieilli

Openlam® mélèze - Profil 71 - Naturel avec fond de rainure noir

# Réalisations
## *Spéciales*

Architecte : LLOVET Christelle EIRL

Planches brossées 25 x 210 mm et couvres joint de sections 21 x 68 mm, couleur gris anthracite et rouge framboise

Funlam® - Profil 21 - Peinture gris lumière et bleu pigeon

# Réalisations
## *Spéciales*

VB Architectures - www.valentinebarg.com

Planches brossées Mélèze - Mélèze ajouré

Planches brossées Mélèze - Saturateur ajouré

# Réalisations
## *Spéciales*

Funlam® mélèze - Profil 21 - Saturateur gris moyen

Openlam® mélèze - Profils 72 et 73 - Naturel avec fond de rainure couleur spéciale

# Détail commande bardage

***Entreprise :*** ..... ***Date :*** .....

***Référence chantier :*** .....

## BARDAGE FUNLAM et OPENLAM

| GAMME | | | PEINTURE | | | | SATURATEUR | | | SANS FINITION | | LASURE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COLORIS Parement | | | Blanc pur ☐ | Blanc perle ☐ | Pierre de sarlat ☐ | Gris lumière ☐ | Gris nacré ☐ | Vieux bois ☐ | Noyer ☐ | Naturel mélèze ☐ | Naturel douglas ☐ | Mélèze ☐ |
| | | | Gris vieilli ☐ | Gris taupe ☐ | Gris anthracite ☐ | Rouge suédois ☐ | Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | | | | | |
| | | | Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | | | | | | | | | |
| ESSENCES | | | Épicéa ☐ | | | | Épicéa ☐ | Mélèze ☐ | Douglas ☐ | Mélèze ☐ | Douglas ☐ | Mélèze ☐ |
| FUNLAM | 21 x 120 | n°20 | ☐ | | | | ✕ | ✕ | ✕ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | | n°21 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | | n°25 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | | Quantité | Long : 4,10 m - Paquet de 6 lames, soit : Nbre de paquets : 2,952 m² / paquet : .... x 2,952 = ..... m² | | | | Long : 3,70 m - Paquet de 6 lames, soit : Nbre de paquets : 2,664 m² / paquet : .... x 2,664 = ..... m² | | | | | |
| | 25 x 190 | n°22 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | n°24 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | Quantité | Long : 3,70 m - Paquet de 4 lames, soit : Nbre de paquets : 2,812 m² / paquet : ..... x 2,812 = ..... m² | | | | | | | | | |
| OPENLAM | 31 x 120 | n°60 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | n°61 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | n°70 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | n°71 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ✕ | ☐ | ✕ | ☐ |
| | | Quantité | Long : 3,70 m - Paquet de 6 lames, soit : Nbre de paquets : 1,776 m² / paquet : ..... x 1,776 = ..... m² | | | | | | | | | |
| | 21 x 120 | n°62 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | | n°63 | ☐ | | | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | | Quantité | Long : 3,70 m - Paquet de 6 lames, soit : Nbre de paquets : 2,664 m² / paquet : ..... x 2,664 = ..... m² | | | | | | | | | |
| | Fond de rainure standard | | Couleur du parement ☐ | | | | Couleur du parement ☐ | | | Noir ☐ | | Noir ☐ |
| | Fond de rainure sur demande | | ✕ | | | | Peinture noire ☐ | | | Naturel ☐<br>Autres coloris* ☐<br>(préciser RAL) : ..... | | |
| TRAITEMENT | | | Classe 3 + antitermites (Standard) - Option DROM et COM ☐ | | | | | | | | | |
| RÉACTION AU FEU | | | D-s2, d0 (standard) - Option C-s2, d0 (M2) ☐ | | | | D-s2, d0 | | | C-s1, d0 (M2) | D-s2, d0 | D-s2, d0 |

** La finiton lasure sur mélèze modifie la nature du coloris. Voir faisabilité au cas par cas.*

# Détail commande accessoires

***Entreprise :*** ..... ***Date :*** .....

***Référence chantier :*** .....

| PLANCHES BARDAGE BROSSÉES ET PANNEAUX 3 PLIS PONCÉS | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **GAMME** | | | **PEINTURE** | | **SATURATEUR** | **SANS FINITION** | **LASURE** |
| **COLORIS Parement** | | | Blanc pur ☐ / Blanc perle ☐ / Pierre de sarlat ☐ / Gris lumière ☐ / Gris vieilli ☐ / Gris taupe ☐ / Gris anthracite ☐ / Rouge suédois ☐ / Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | | Gris nacré ☐ / Vieux bois ☐ / Noyer ☐ / Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | Naturel Mélèze ☐ | Mélèze ☐ |
| **ESSENCES** | | | Épicéa ☐ | | Épicéa ☐ | Mélèze ☐ | Mélèze ☐ |
| **PLANCHES BROSSÉES** | **ÉPICÉA** | **21 x 68** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 12 planches, soit : Nbre de paquets : 44,40 ml / paquet : ..... x 44,40 = ..... m²** | | | | |
| | | **21 x 140** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 6 planches, soit : Nbre de paquets : 22,20 ml / paquet : ..... x 22,20 = ..... m²** | | | | |
| | | **25 x 210** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 4 planches, soit : Nbre de paquets : 14,80 ml / paquet : ..... x 14,80 = ..... m²** | | | | |
| | **MÉLÈZE** | **25 x 210** ☐ | ☒ | | ☒ | ☐ | ☐ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 4 planches, soit : Nbre de paquets : 14,80 ml / paquet : ..... x 14,80 = ..... m²** | | | | |
| **PANNEAUX 3 PLIS PONCÉS** | **ÉPICÉA** | **27 x 180** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **27 x 210** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **27 x 250** ☐ | ☐ | | ☐ | ☒ | ☒ |
| | | **Quantité** | **Long : 5 m - Paquet de 4 panneaux, soit : Nbre de paquets : 20 ml / paquet : ..... x 20 = ..... m²** | | | | |
| | **MÉLÈZE** | **26 x 180** ☐ | ☒ | | ☒ | ☐ | ☐ |
| | | **26 x 210** ☐ | ☒ | | ☒ | ☐ | ☐ |
| | | **26 x 250** ☐ | ☒ | | ☒ | ☐ | ☐ |
| | | **Quantité** | **Long : 5 m - Paquet de 4 panneaux, soit : Nbre de paquets : 20 ml / paquet : ..... x 20 = ..... m²** | | | | |
| **TRAITEMENT** | | | **Classe 3 + antitermites (Standard) - Option DROM et COM** ☐ | | | | |
| **RÉACTION AU FEU** | | | D-s2, d0 (standard) - Option C-s2, d0 (M2) ☐ | | D-s2, d0 | C-s1, d0 (M2) | D-s2, d0 |

# Détail commande accessoires

***Entreprise :*** ..... ***Date :*** .....

***Référence chantier :*** .....

| PROFILS D'ANGLE - LINTEAUX - MONTANTS | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **GAMME** | | | **PEINTURE** | | | | **SATURATEUR** | | | **SANS FINITION** | **LASURE** |
| **COLORIS Parement** | | | Blanc pur ☐ | Blanc perle ☐ | Pierre de sarlat ☐ | Gris lumière ☐ | Gris nacré ☐ | Vieux bois ☐ | Noyer ☐ | Naturel Mélèze ☐ | Mélèze ☐ |
| | | | Gris vieilli ☐ | Gris taupe ☐ | Gris anthracite ☐ | Rouge suédois ☐ | Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | | | | |
| | | | Autres (préciser RAL) : ..... ☐ | | | | | | | | |
| **ESSENCES** | | | Épicéa ☐ | | | | Épicéa ☐ | Mélèze ☐ | | Mélèze ☐ | Mélèze ☐ |
| **PROFILS D'ANGLE** | **N°80** | **(62 x 62 x 3700)** *Épaisseur 21 ou 25* | ☐ | | | | ☐ | ☐ | | ☐ | ☐ |
| | **N°81** | **(70 x 70 x 3700)** *Épaisseur 31* | ☐ | | | | ☐ | ☐ | | ☐ | ☐ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 4 profils , soit : Nbre de paquets : 14,8 ml / paquet : ..... x 14,8 = ..... m²** | | | | | | | | |
| **LINTEAU** | **N°90** | **(60 x 82 x 4950)** | ☐ | | | | ☐ | ☐ | | ☐ | ☐ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 4 profils , soit : Nbre de paquets : 14,8 ml / paquet : ..... x 14,8 = ..... m²** | | | | | | | | |
| **MONTANT** | **N°91** | **(60 x 77 x 3700)** | ☐ | | | | ☐ | ☐ | | ☐ | ☐ |
| | | **Quantité** | **Long : 3,70 m - Paquet de 4 profils , soit : Nbre de paquets : 14,8 ml / paquet : ..... x 14,8 = ..... m²** | | | | | | | | |
| **TRAITEMENT** | | | **Classe 3 + antitermites (Standard) - Option DROM et COM** ☐ | | | | | | | | |
| **RÉACTION AU FEU** | | | D-s2, d0 (standard) - Option C-s2, d0 (M2) ☐ | | | | D-s2, d0 | | | C-s1, d0 (M2) | D-s2, d0 |

| FOURNITURES AU DÉTAIL | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Fixation FUNLAM®** | **Nbre de boites pointes cannelées inox ø 2,3 x 50 mm (500 pointes/bois) : .....** | | | | | | | | |
| **Grill PVC anti-insectes** | **Nbre de paquet(s) 30 x 30 mm (paquet de 50 ml) : .....** | | | | | | | | |
| **PEINTURE** | Blanc pur ☐ | Blanc perle ☐ | Pierre de sarlat ☐ | Gris lumière ☐ | Gris vieilli ☐ | Gris taupe ☐ | Gris anthracite ☐ | Rouge suédois ☐ | Autres (préciser RAL) : ..... ☐ |
| | **Nbre de litre(s) : .....** | | | | | | | | |
| **SATURATEUR** | Gris nacré ☐ | Vieux bois ☐ | Noyer ☐ | **Nbre de litre(s) : .....** | | | | | |
| **LASURE** | Fond UV ☐ | Finition Mélèze ☐ | **Nbre de litre(s) : .....** | | | | | | |

# Recommandations

## CONDITIONS DE STOCKAGE

Les paquets de bardages doivent être stockés dans un local à l'abri des intempéries, de l'humidité et décollés du sol.

Le stockage sur chantier devra être limité dans le temps, décollé du sol et sur un sol plan.
Dans ce cas de figure, il est important de recouvrir les paquets avec une bâche complémentaire.

Le film étirable assure le maintien des lames (colisage) et une protection contre les salissures et poussières.
Il n'est en aucun cas étanche et ne garanti pas un maintien des lames à une siccité constante et adéquate.
Les prescriptions ci-dessus doivent être respectées afin d'éviter toute condensation dans les paquets notamment dans des périodes de fortes températures et/ou de fortes humidités.

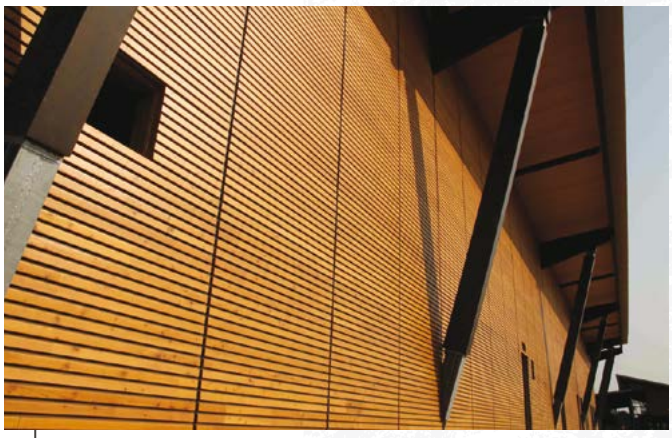
Toute reprise d'humidité importante dans les paquets peut être la source de variations dimensionnelles et/ou de dégradations prématurées du film de finition.

Un stockage soigné est donc le premier gage de longévité de nos bardages.

## MISE EN ŒUVRE

La pose devra être conforme au DTU 41.2 .

Le bardage Funlam® peut se poser horizontalement, verticalement ou incliné.
Le bardage Openlam® peut se poser horizontalement ou verticalement, suivant les profils adaptés.
Pour une pose verticale de nos bardages, la languette d'extrémité doit toujours être orientée vers le haut et autant que possible la languette longitudinale orientée vers les vents dominants afin de limiter l'entrée d'eau par refoulement.



Openlam® mélèze - Profil 61 - Lasure mélèze

Support par liteaux traités et espacés au maximum de 65 cm, d'épaisseur 27 mm minimum pour garantir un flux constant et ascendant de l'air, permettant d'éviter une stagnation de la chaleur et de l'humidité au dos du bardage.
Suivant la région, les hauteurs et l'exposition des façades nous préconisons une épaisseur de liteaux de 40 mm (confort d'été accentué).
La durabilité des bardages est liée à la capacité du bois à se maintenir à une hygrométrie inférieure à 20%. Par conséquent, il est impératif de s'assurer de l'efficacité de la lame d'air dans le temps et ce en tous points de la façade. (parties hautes et basses des façades mais aussi des ouvertures)

Toutes les découpes éventuelles doivent être traitées avec un produit insecticide, fongicide et antitermites avant application de la finition. Tous les raccords doivent être conçus de manière drainante (joints creux, gouttes d'eau, pentes,..)

Un traçage sur les supports tous les 120 ou 190 mm permettra de garder alignée toute la périphérie du bâtiment à chaque niveau de lame de bardage et d'éviter ainsi la dispersion des cotes.

Après mise en œuvre de nos bardages, nous conseillons un nettoyage des éventuelles salissures.

Nos cahiers de mise en œuvre sont disponibles sur notre site **www.simonin.com** dans l'**espace téléchargement,** onglet **mise en œuvre**.

# Recommandations

Openlam® mélèze - Profil 62 et 63
Naturel avec fond de rainure noir

## ENTRETIEN (Soins courants)

Votre bardage Funlam® ou Openlam® a fait l'objet d'une attention toute particulière lors de sa fabrication qui lui confère une tenue dans le temps incontestée depuis de nombreuses années.
L'essence du bois et la finition choisies, l'exposition et l'orientation de vos façades, la région climatique et la situation géographique de votre projet sont autant de facteurs qui influent sur l'aspect et le vieillissement des produits mis en œuvres.

Votre bardage représente la peau de votre habitation, des soins simples pourront prolonger de manière significative la longévité des finitions.

Les algues vertes, les salissures de pollutions, les projections de végétaux, les poussières diverses sont autant de facteurs agressifs qui devront être éliminés par nettoyage. (Ne pas utiliser de nettoyeur haute pression)

Les altérations mécaniques et structurelles du film de finition (orage de grêle, évolution des végétaux, rayures et éclats divers,…) devront être rebouchées, traitées et repeintes sans délais afin de ne pas laisser l'eau pénétrer.

Toutes nuisances au bon fonctionnement du flux de la lame d'air devront être éliminées (végétaux, insectes, ….).

## ENTRETIEN (Périodicité)

**La bonne tenue dans le temps des peintures acryliques permet un entretien des façades exposées SUD et OUEST en France métropolitaine tous les 5 à 10 ans et en façades non exposées bien au-delà (entretien minime).**
*Les peintures apportant la tenue maximale sont les couleurs claires ayant un indice de luminance lumineuse supérieur à 35%.*
*(L'indice de luminance lumineuse mesure le pourcentage de rayonnement - Luminosité).*
*L'exposition au soleil des couleurs sombres provoque des chocs thermiques importants et susceptibles d'engendrer des désordres au niveau du support et de la peinture.*

**L'entretien des lasures acryliques et de la finition mélèze s'effectuera suivant l'usure tous les 2 à 5 ans.**
*Les lasures sont des produits filmogènes, de ton clair, semi transparents qui apportent un rendu lisse sur le bois.*
*Cette finition protectrice doit être l'objet d'une attention particulière et d'un entretien dès que constat de dégradations sur le film de lasure.*
*Lorsque le film est atteint avec alternance des UV, intempéries, grêles et autres agressions, alors l'humidité pénètre et accélère la détérioration de la finition (bleuissements, grisaillements, décollements,…)*

**L'entretien des saturateurs s'effectuera suivant l'esthétique recherchée.**
*Les saturateurs sont des produits non filmogènes faciles à entretenir par simple brossage et badigeonnage.*
*En fonction de votre choix, vous pouvez laisser le grisaillement naturel venir compléter et remplacer le produit.*
*Ou vous pouvez appliquer régulièrement le produit d'origine pour conserver un rendu proche de l'aspect initial.*

L'exposition soutenue de toutes les finitions, aux intempéries en bord de mer, pourra éventuellement donner lieu à un entretien plus fréquent.
L'orientation et l'architecture des façades sont également des facteurs de variation de tenue des produits de finition.

Les entretiens doivent se réaliser en période sèche (Humidité du bois à env.15 % et de l'air à env. 75%) et avec des températures d'air et de surface de lames entre 10° et 25°. Ne jamais appliquer des produits de finition sur des façades en plein soleil.

En fonction des finitions, des essences et de l'état de vos bardages, nos équipes peuvent vous conseiller et vous accompagner dans les diagnostiques, la fourniture des produits adaptés et/ou la mise en relation avec des professionnels compétents.

**Des fiches spécifiques sont disponibles sur simple demande.**

# Recommandations

## ESSAIS VIEILLISSEMENT (PEINTURE)

Le test de vieillissement accéléré au QUV effectué par le FCBA a permis d'évaluer les performances de notre bardage recouvert d'une peinture acrylique et atteste de sa très bonne tenue (plus de 2000 heures d'exposition avec alternance froid, chaud, condensation, pulvérisation, UV…).

Ces essais ont été réalisés suivant la procédure ARWOOD en corrélation avec la norme européenne.

Suivant les termes du rapport de synthèse du FCBA (n°PC37.271/chD/FD/01.370871) concernant l'étude sur la durabilité au QUV d'un système de finition appliqué industriellement sur bardage en épicéa conforme à la norme expérimentale XP ENV927-2 d'avril 2001 « Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur, partie 2 spécifications de performances » : Les observations d'exsudation de résine, de jeu de bois et de fentes autour des nœuds sont liées au comportement du bois. Aucune altération de la finition n'est observée sur la gamme de teintes testées, représentative de la gamme complète.

Le système de finition peinture acrylique appliqué industriellement sur le bardage est jugé de durabilité très performante.

Funlam® et Openlam® - Peinture blanc perle

## ASSURANCE - GARANTIE

Les bardages Funlam® et Openlam® bénéficient d'une assurance fabricant obligatoire de 10 ans, souscrite auprès de AXA France.

L'assurance fabricant couvre les préjudices résultant d'un vice caché du produit fourni ou d'une faute du souscripteur.

Elle ne couvre pas le caractère esthétique du produit.

Les poseurs titulaires des marchés doivent être couverts en responsabilité civile décennale ainsi qu'en responsabilité civile générale pour l'objet de leurs interventions.

Les poseurs doivent être titulaires de la qualification QUALIBAT 3811 ou 3813.

Tous les paquets de bardages sont identifiés par un numéro de lot. La date de production est notée sur la languette de la lame.

Openlam® mélèze - Profil 71 - Naturel avec fond de rainure noir

## Les bardages au montage facile

Le tri soigné et sélectif du bois assure une rectitude et un emboîtement aisé de chaque lame. Le gain de temps à la mise en œuvre est appréciable et la perte minimisée.

## En neuf ou en rénovation

La gamme Simonin s'applique à tous types de construction et rénovation. La grande souplesse de pose permet une adaptation à tous styles d'architectures.

## Dans les moindres détails

Les bardages Funlam® et Openlam® associés aux encadrements d'ouvertures exclusifs, assurent la pérennité de l'ouvrage. L'élaboration de ces détails et leur mise en œuvre selon les règles de l'art (DTU) déterminent la qualité d'un revêtement.

Funlam® épicéa - Profil 21
Peinture option DROM

Openlam® mélèze - Profil 71
Naturel avec fond de rainure noir

Funlam® mélèze - Profil 22
Lasure mélèze

Funlam® épicéa - Profil 21
Peinture blanc perle option DROM

SIMONIN
Wood Solutions

22 ZA des Épinottes • 25500 MONTLEBON • France
Tel. +33 (0)3 81 67 01 26 • simonin@simonin.com • www.simonin.com